



July 4 - July 17, 2014  
Opening Reception: July 4th 7-9pm  
El Buen Amigo & LAO Art Project  
114 Elmwood Avenue, Buffalo, NY 14202  
Mon-Fri 9-5

艺术中国  
ART.CHINA.CN

展览海报

2014年7月4日，中国留学生杨苏在美国纽约州布法罗市中心的EL Buen Amigo画廊举办在美国的又一次个人画展。本次展览展出的是她女权主义绘画《女性与整容手术系列》的部分作品。作品不管是油画技法还是丹培拉技法，杨苏都运用得娴熟、自由而大胆，也很有品格。观众们比较容易看得出她扎实典雅的造型基础来自于清华大学美术学院的严格的学院派的教学成果；大胆主观的观念性很强的表现主义式的手法，又是纽约州立大学开放式教学的思维训练模式的典型特点。她所切入的题材，也是对自身和社会的深刻关注，体现了她对艺术和社会之间的思考深度，作品本身带有稚嫩性，但是当代性很强。

展览受到了美国美术界权威人士高度重视和评价。因此，纽约的画廊再次邀请展出了这些作品。2010年杨苏获得清华大学美术学院学士学位后赴美国留学，2014年6月，她刚刚获得了纽约州立大学的艺术硕士学位。杨苏在中美两国著名的艺术学院里都是以优秀的成绩毕业，作品体现出她在中西方不同艺术教育下培养的艺术思想性的完美结合。

分享到:

凡注明“艺术中国”字样的视频、图片或文字内容均属于本网站专稿，如需转载图片请保留“艺术中国”水印，转载文字内容请注明来源艺术中国，否则本网站将依据《信息网络传播权保护条例》维护网络知识产权。

打印文章 | 收藏 | 欢迎访问艺术中国论坛 >>

发表评论 用户名  密码

文明上网 登录发帖

留言须知

延伸阅读

“BEAUTIFUL?!” 杨苏个人画展纽约开幕引发关注

用绘画安静地表达自我——陆超谈英国皇家艺术学院的留学生活

宋晓霞：中国现代美术发展与留学生紧密相关

生活派的留学生：将艺术理念带到生活中

音乐家也可以是科学家 双专业受留学生追捧

艺术留学生，一群理想主义的年轻人

留学生海外办“春晚” 筹备组前往艺术团取经

国内艺考PK出国读艺术 中国艺术留学生被各国看好

郭海平与里昂二大留学生关于精神病人艺术的对话



关注最新展览资讯  
品味艺术生活



观点

王怀庆：不驯服的东方

当代艺术不应该宗教化

艺术品市场的新常态与中国梦

苏坚：青年艺术家的贫病

两幅“伪作”背后的契约与江湖

沙龙

中国抽象艺术历史、现状与未来（上）

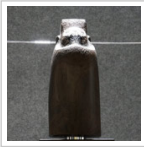
中国抽象艺术历史、现状与未来（中）

中国抽象艺术历史、现状与未来（下）

传统艺术的当代探索（下）

传统艺术的当代探索（上）

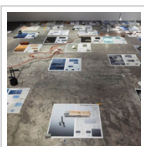
展览推介



库班20年



筑中美美术馆2015年度名师提名展



首届亚洲双年展



当代艺术表现与综合材料绘画展

合作伙伴:  [美术视界](#) | [人民网](#) · [书画收藏](#) | [新华网](#) · [书画](#) | [国际在线](#) · [收藏](#) | [中国文化传媒网](#) | [中国美术馆](#) | [上海美术馆](#) | [中央美术学院](#) | [中国国家画院](#) | [中国艺术研究院](#)    [更多>>](#)

[关于我们](#)    |    [联系我们](#)    |    [招聘信息](#) | 法律顾问: 北京岳成律师事务所  
版权所有 中国互联网新闻中心 电子邮件: [artchina@china.org.cn](mailto:artchina@china.org.cn) 电话: 86-10-88828128 京ICP证 040089号  
网络传播视听节目许可证号:0105123 京公网安备110108006329号 京网文[2011]0252-085号  
Copyright © China Internet Information Center. All Rights Reserved